



Verbale del Consiglio Accademico n. 5 del 22-5-2024

Il giorno 22 maggio 2024 alle ore 10:30, nella Sala Riunioni del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, si

riunisce il Consiglio Accademico come da convocazione **Prot. N. 3037 del 15/05/2024**

Sono presenti

	COMPONENTI		
1	Mauro Gizzi	DIRETTORE	P
2	Daniele Adornetto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P telematica
3	Francesco Buccarella	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
4	Eloisa De Felice	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Cesare Marinacci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Marco Massimi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	A
7	Francesco Negroni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Pietro Picchi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P telematica
10	Emanuele Niccolucci	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Matteo Spacagna	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P

Presiede il direttore, prof. Mauro Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretario verbalizzante il prof. Cesare Marinacci. Constatata la presenza del numero legale il direttore dichiara aperta la seduta alle ore 11.

Ove non diversamente indicato le deliberazioni si intendono all'unanimità.

Si procede alla discussione del seguente Ordine del Giorno (O.d.G.):

1. P.G.A 2024/2025;
2. Proposta convegno a Piedimonte Matese – Prof. Carchiolo;
3. Proposta progetto Associazione culturale "Annarosa Taddei";
4. Variazione al PGA 2023/2024;
5. Comunicazioni da parte della Consulta;
6. Varie ed eventuali.

Discussione

1. P.G.A 2024/2025;

Il direttore relaziona sulle problematiche di ripartizione per il prossimo pga specialmente alla luce degli attuali criteri; si riserva di approfondire la questione e portare in consiglio una nuova proposta di ripartizione che tenga conto del criterio di base riferibile al numero allievi e docenti ma anche di effettive possibilità di produzione.

Intervento della prof.ssa Vicari in merito: *La scuola di musica d'insieme è l'unica che non preveda attualmente il corso di triennio; tuttavia "musica d'insieme" è comunque presente come materia caratterizzante in tutti i piani di studio, dunque nel conteggio numerico vanno aggiunti gli studenti degli altri corsi e pertanto qualsiasi criterio adottato non può non tenere conto di questo aspetto.*

Si assume agli atti anche una relazione propositiva della Consulta studentesca, riguardante le Masterclass, da esaminare nella prossima seduta.

2. Proposta convegno a Piedimonte Matese – Prof. Carchiolo; Realizzazione convegno-evento "Haendel" con richiesta contributo economico del conservatorio di €1500.

La proposta pur interessante non è attualmente percorribile in quanto sia il P.g.A sia il bilancio correnti sono chiusi. Si può allo stato attuale concedere il patrocinio gratuito.



3. Proposta progetto Associazione culturale “Annarosa Taddei”; Proposta per ospitare un concerto con pianoforte ed orchestra del vincitore dell’omonimo concorso. Spese a carico dell’ente proponente.

La Prof.ssa Vicari ritiene che queste proposte, così come le attività del corso stesso di esercitazioni orchestrali non debbano entrare in contrasto con il tranquillo svolgimento delle ordinarie altre attività didattiche e suggerisce di stilare per il futuro e con congruo anticipo un calendario che stabilisca delle date non conflittuali per tali attività.

Inoltre, inserendo nella discussione anche la questione delle lauree con orchestra, si concorda sulla necessità di elaborare quanto prima un regolamento per disciplinare la partecipazione degli allievi solisti.

Il C.A. sulla proposta in oggetto si esprime favorevolmente ma si riserva di definire le date dopo consultazione con il referente del corso di esercitazioni orchestrali, fermo restando che la fattibilità di detto evento è subordinata alla disponibilità degli allievi a partecipare .

4. Variazione al PGA 2023/2024;

Il C.A. riguardo l’avanzo di €4000 euro del fondo per il corrente P.g.A. 2023-24 stabilisce con la

DELIBERA n. 28/2024

la seguente ripartizione in ossequio ai vigenti criteri come variazione: € 1000 assegnata al dipartimento di archi; € 1000 assegnata al dipartimento di tastiere; € 2000 assegnata al dipartimento fiati

5. Comunicazioni da parte della Consulta;

Relazione propositiva della Consulta studentesca da esaminare nella prossima seduta riguardante le attività di Masterclass anticipata anche nel punto 1 dell’o.d.g.

6. Varie ed eventuali.

Non emergendo ulteriori argomenti di discussione nelle varie ed eventuali si chiude la riunione del C.A. alle ore 14.00

Letto ed approvato seduta stante.

Il Segretario Verbalizzante

Prof. Cesare Marinacci

Il Direttore

Prof. Mauro Gizzi